

なぜ顕微鏡は直射日光のあたる場所に置くのは悪いのか？

ア

① レンズのとりつけ順 ⇒ エ → オ

レンズのはずす順 ⇒ カ → キ

なぜかこのような順で とりつけるのか？

② はじめは サ で シ のほうが 観察する。

③ 高倍率こうばいりつにすると対物レンズとプレパラートの位置は ス 。右の図はどちらが10倍で、また40倍か。

④ 倍率を上げると見える範囲は タ ，明るさは チ

⑤ 顕微鏡の視野全体を一様に明るくするためには、 ツ と テ で調節する。

⑥ 双眼実体顕微鏡のステージ板には何色の物があるか。またどのようにして使い分けるか。

ト

⑥ 倍率 = ナ

接眼レンズの倍率	対物レンズの倍率	顕微鏡の倍率
10倍	20倍	= <input type="text"/>
10倍	30倍	× <input type="text"/>

⑦ プレパラートのつくり方

ネ

ノ

ハ

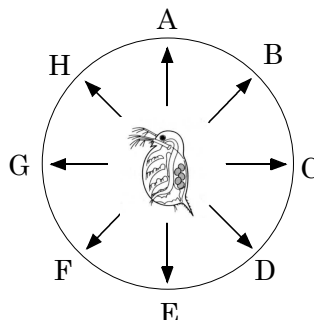
ヒ

カバーガラスをかたけときに ができると観察しにくいので 。

フ

カバーガラスをかたけあと、水がはみ出したときは で吸い取る。

⑧ 顕微鏡で見える像を次の方向に動かしたいときプレパラートはどの方向に動かせばよいか。



- ヘ A →
- ホ B →
- マ C →
- ミ D →
- ム E →
- メ F →

