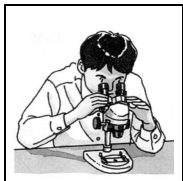
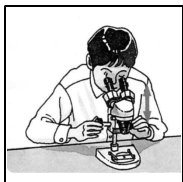


顕微鏡の使い方②

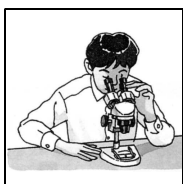
ア **双眼実体顕微鏡** そうがんじつたいけんびきよう 観察するものが **立体的** かんさつ に見え **20~40倍** かくだい に拡大できる。



① **両目** エ でのぞきながら左右2つの接眼レンズの間隔を **自分の目** オ の間隔に合わせる。

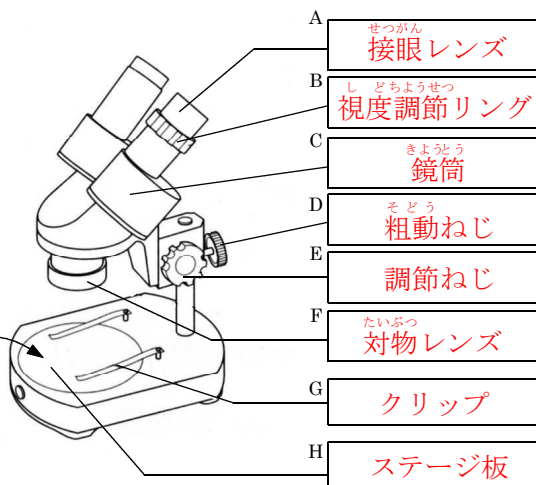


② **粗動ねじをゆるめ** カ て **鏡筒** キ を上下させ、およそのピントを合わせて **鏡筒** ク を固定する。



③ **右目** ケ の視力に合わせて、**右目だけ** コ でのぞきながら、**調節ねじ** サ を回して観察する部分がはっきり見える位置にあわせる。

④ **左目** シ の視力に合わせて、**左目だけで** ス のぞき、**視度調節リング** セ を回して観察する部分がはっきり見える位置に合わせる。



ポイント

ステージの片面は **黒く** ソ、もう一方が **白い**。観察しやすい面を使用する **タ**

どちらが10倍で、どちらが15倍の接眼レンズか？

接眼レンズ

テ **10倍** ツ **15倍**

接眼レンズは、短いほど倍率が高くなる！

どちらが10倍で、どちらが40倍の対物レンズか？

対物レンズ

ト **10倍** ナ **40倍**

対物レンズは、長いほど倍率が高くなる！

ト **×10** ナ **×40**

対物レンズは、倍率が高いほどプレパラートの間がせまくなる！

プレパラート