

問1(ウ)

次の年表と写真Ⅰ・写真Ⅱを使って、**このころ日本で栄えた天平文化の特色を、そのような特色になった理由をふまえて、70字以内で書きなさい。** 解答にあたっては年表からは朝廷が派遣した使節とシルクロードとの関係を明らかにしたうえで、その使節の名称を必ず用いて書き、写真Ⅰ・写真Ⅱからは天平文化の特色を読み取ったうえで、**西アジアの文化**という語句を必ず用いて書きなさい。なお、文末は句点(。)で終わり、全体の字数に入れること。

年表

紀元前2世紀ごろ	中国(漢)とローマ帝国を結ぶシルクロードとよばれる交易路ができる	
4～6世紀ごろ	西アジアでペルシャが栄える	西アジアの文化 ・ペルシャの文化 ・イスラム帝国の文化
589年	隋が中国を統一する	
607年	小野妹子を遣隋使として派遣する	
610年	ムハンマドがイスラム教を開く	
618年	唐が中国を統一する	シルクロード (絹の道)
630年	遣唐使の派遣が始まる(十数回唐に渡る)	・漢→唐 遣唐使
710年	平城京に都を移す(奈良時代)=(天平文化)	↓ 日本の文化に 影響を与える 天平文化
8世紀ごろ	西アジアでイスラム帝国が栄える	
752年	東大寺大仏の開眼式が行われる	



写真Ⅰ 聖武天皇の
正倉院にある宝物



写真Ⅱ ペルシャ(イラン)
のガラス製の容器

(例)

シルクロードを通じて唐に伝わった**西アジアの文化**を、遣唐使が日本に持ち帰っていたことから、この影響を受けた**天平文化**は国際色豊かな文化となった。(70字)